

Quel **socle culturel** commun pour construire l'Europe du 21^{ième} siècle?

Quel(s) commun(s)
européen(s) pour renouveler
les approches artistiques
et culturelles ?

Quelles alliances imaginer?

Les urgences auxquelles doivent faire face les Syriens, qu'ils soient sous le feu, démunis, blessés, disparus ou réfugiés ne leur laissent même pas la possibilité de réfléchir à leur propre situation. Face à cela, je suis impuissant. Mais en tant qu'écrivain, mon rôle, ma seule voie est de tenter d'analyser, d'expliquer et d'éclairer. Pour le moment, on est dans un processus d'extrêmisation, de violence, de vengeance et de guerre active. Mais dès qu'un peu de paix revient et nous permet de relever la tête pour regarder autour de nous, qu'un changement d'environnement politique restaurant un minimum de justice s'établit, chacun pourra reconsidérer ses comportements, ses agissements et ses positions.

Yassin al-Haj Saleh La Syrie ne s'est pas démocratisée, c'est le monde qui s'est syrianisé 9 mai 2016 - Libération es résultats des dernières élections ont révélé une Europe en pleine recomposition. Au nom de la nation et de la souveraineté populaire, l'Europe est bouleversée par les conquêtes progressives des nationaux populistes aux projets confus mais séduisants pour un certain nombre : anti-immigration, climatosceptiques, anti-féministes, anti-avortement... et anti-européens.

En réponse, la société civile culturelle européenne conçoit un "commun" se construisant par des formes d'actions solidaires innovantes reliant approches artistiques, techniques et militantes. Elle interroge l'hospitalité et le passé colonial à Palerme, la réappropriation des récits de guerre par la diaspora syrienne à Berlin et Istanbul, l'affirmation de la réconciliation à Nicosie... Elle met en œuvre une culture renouvelée du dialogue et de la participation, de la justice partagée, de l'intérêt commun négocié, de l'interdépendance affirmée.

Ce renversement de perspectives, répondant à la conception primaire d'un dedans contre un dehors, semble pouvoir ouvrir les voies d'un projet européen plus juste, ouvert sur le monde et ses diversités. Il active un nouvel agenda culturel européen s'appuyant sur une société civile inventive. Comment alors apprendre à construire ensemble et autrement, en tant que citoyens actifs, ce nouveau "commun"?

Mercredi 4 et jeudi 5 septembre, reprenant le chemin initié l'année dernière, nous échangerons plus en avant autour de quatre communs culturels européens autour desquels "faire alliance" : Agir en solidarité, Agir en droit, Assembler le divers, Faire communauté.

Au cours de ces deux journées de **#Conversations**, avec nos invités venus d'Europe et au-delà, nous explorerons les enjeux, les opportunités et les difficultés à poser les bases de ces nouvelles manières de coopérer autour de ces communs. Partir d'ailleurs. Faire évoluer nos représentations. Apprendre à travailler avec des partenaires inhabituels, voir même avec des "adversaires". Ces "(un)easy alliances" sont l'une des conditions pour être au rendez-vous de cette recomposition européenne.



L'équipe du Relais Culture Europe

Soirée d'avant-première des Journées pour une Europe créative

Mardi 3 septembre - 18h à 20h - Cinéma 5 Caumartin (Paris 9ème)

<u>Invitation au collectif Bidayyat</u>
"Déconstruire les représentations"

(un)easy alliances - Agir en solidarité

La solidarité est le commun culturel essentiel d'une société européenne juste. Comment faire face aux urgences et créer les conditions d'une culture européenne de la solidarité? Comment construire, à partir de nos pratiques artistiques et culturelles, des espaces publics, des habitats, des systèmes d'échanges, des réseaux plus solidaires? Comment faire alliance et coopérer, en Europe, en Méditerranée et au-delà, pour que chacun puisse prendre part aux recompositions en cours?

(un)easy alliances - Agir en droit

Agir en droit est le commun culturel d'une société européenne fondée sur l'égale souveraineté de tous où ce qui pourrait sembler acquis ou garanti, ne l'est pas, ne l'est plus, de moins en moins, et pas pour tous. Comment, à partir de nos pratiques artistiques et culturelles, rendre active une culture du droit de tous ? Comment repenser chacun de nos actes culturels (nommer, représenter, dire, parler...) comme des actes pratiques de droit ? Comment faire alliance et coopérer, en Europe et au-delà, autour d'un droit dont nous sommes tous les auteurs?

(un)easy alliances - Assembler le divers

Assembler le divers est le commun culturel d'une société européenne ouverte et vivante qui se construit dans une interaction, une interdépendance et un frottement permanents. Comment travailler une culture du divers, du mouvement ? Comment assembler nos singularités, le vivant, la technologie, des lieux, des pratiques...? Comment le faire sans crainte entre individus, sociétés, au Nord, au Sud, à l'Est, à l'Ouest, longtemps ou nouvellement séparés ? Comment faire alliance et coopérer, en Europe et au-delà, pour une culture nouvelle de la co-existence?

(un)easy alliances - Faire communauté

Faire communauté est le commun culturel d'une société européenne qui cherche comment définir et fabriquer pacifiquement un nouveau projet commun quand tout se tend et se fige. Comment créer les conditions d'une culture du penser et du faire ensemble? Comment concevoir, à partir de nos pratiques artistiques et culturelles, des lieux, des modes de relation porteurs de démocratie ouverte ? Comment se réapproprier nos fondamentaux, délibérer, juger, négocier... ? Comment faire alliance et coopérer, en Europe et au-delà, pour une culture du "pluralisme ordonné"?

Mercredi 4 septembre

10h à 10h15

Mot d'ouverture par Catherine Lalumière

10h15 à 12h30

Un monde rendu commun Don't agonize, organize!

12h30 à 14h

Pause déjeuner

Assembler le divers

Nous ne sommes pas seuls!

14h à 15h30 Faire communauté

Se réapproprier l'espace public Agir en solidarité Accueillir

> 14h à 17h Agir en droit Documenter

Assembler le divers Le naturel n'existe pas!

15h30 à 17h

Agir en solidarité Faire réseau

Faire communauté Nouveaux récits







Mercredi 4 septembre

Matin 10h à 12h30

Mot d'accueil par Catherine Lalumière

Présidente du Relais Culture Europe

Un monde rendu commun

Yassin al-Haj Saleh

Faire recomposition européenne et activer un agenda culturel européen, c'est aujourd'hui partir d' "un monde rendu commun", en appréhender les fractures et les violences, en voir les possibles de justice et de démocratie, et, en pleine interdépendance, en trouver les chemins praticables.

Mercredi 4 septembre

Don't agonize, organize!

Agissant souvent localement, les acteurs civils et les artistes réorganisent leurs actions et leur influence. Cette résonance aux défis culturels contemporains demande une coopération plus large, des (un)easy alliances qui nous concernent.



(un)easy alliances - Agir en solidarité - ACCUeillir

Nourrir, héberger, prendre soin, porter attention... Accueillir en égale dignité est le premier geste de solidarité. Comment créer, à partir de nos pratiques artistiques et culturelles, des environnements, des espaces, des relations, des cultures d'hospitalité?

(un)easy alliances - **Assembler le divers** - Nous ne sommes pas seuls !

Le vivant n'est pas qu'humain. Nous réalisons aujourd'hui que nous sommes partie d'un environnement où cohabitent plantes, animaux, machines, éléments géologiques et chimiques... Comment, artistiquement, culturellement, reconnaître, prendre en compte et se lier dans cette diversité ? Comment imaginer une culture nouvelle de la co-existence ?

(un)easy alliances - **Faire communauté** - Se réapproprier l'espace public

Artistes et acteurs culturels se réapproprient l'espace public comme un espace relationnel, de circulation, d'interaction. Ils se le réapproprient par les gestes, les objets, les récits, les modes de faire, les images... Comment faire espace public?



(un)easy alliances - Agir en droit - Documenter

Les pratiques de documentation, de conservation et d'utilisation des archives, notamment numériques, sont aujourd'hui réappropriées comme des tactiques actives d'investigation, de traces, de mémoire... Comment témoigner de ce qui a été et de ce qui se passe?

15h30 à 17h



(un)easy alliances - Agir en solidarité - Faire réseau

Quand les espaces démocratiques se réduisent... la liberté d'expression dans le monde de l'art se restreint. De nouvelles formes de réseaux apparaissent, produisant des connaissances ouvertes, assurant leur accessibilité, développant des idées, des outils et des tactiques. Quels sont ces modes d'action solidaires?

(un)easy alliances - **Assembler le divers** - Le naturel n'existe pas!

L'humain n'est pas déterminé et immuable. Les questions du corps, des sexualités et des genres, structurent de manière souvent violente les contractions de nos sociétés à cet égard, en Europe, en Méditerranée, dans le monde. Comment penser une culture nouvelle du devenir?

(un)easy alliances - Faire communauté - Nouveaux récits

Les pratiques artistiques et culturelles proposent de nouvelles formes : témoignage, parole citoyenne... De quels récits avons-nous besoin pour faire communauté ?



Jeudi 5 septembre

10h à 11h

Cellules d'information sur les outils européens



Est / Ouest : reprendre

11h à 13h le dialogue

Agir en solidarité

Raconter. Faire circuler

Faire communauté

Faire lieu

Agir en droit

Rendre visible

13h à 14h30

Pause déjeuner

Assembler le divers

Méditerranée : par-delà la barbarie,

14h30 à **16h30** un commun?

Agir en solidarité

Faire communauté

Nous n'avons qu'une Terre!

Parler, juger, choisir

Agir en droit

Pratiquer la démocratie

Clôture 16h30 à 18h

Grands témoins





Cellules d'information sur les outils européens

Tout au long de l'année, le Relais Culture Europe propose à chacun de nombreux outils pour s'informer, s'orienter, se renforcer et développer de nouveaux projets (séminaire d'information, séminaire en ligne, pépinières, LabEurope en région, LearningLab...).

Au cours de ces sessions du matin, l'équipe du bureau Europe Créative France fera le point sur les perspectives et évolutions du programme Europe Créative (Culture & MEDIA), et les autres programmes de l'Union européenne concernant l'éducation (Erasmus+ - en présence de Laure Coudret-Laut, directrice de l'Agence nationale Erasmus+) et la recherche (Horizon 2020).



(un)easy alliances - **Agir en solidarité** - Raconter. Faire circuler

Les guerres de Syrie, puis celle de Lybie, leurs images, leurs récits présents et toujours partiels, ont ouvert une recomposition douloureuse de l'espace civil. Comment faire circuler des images et des récits est une pratique éthique qui nous concerne tous? Comment rendre présent ce qui se vit et se dit ailleurs?

(un)easy alliances - Agir en droit - Rendre visible

Nommer, représenter, dire le réel est la base d'une action juste. Artistes et acteurs culturels tentent de rendre visibles tous les plans de réalités qui se juxtaposent. Ce qui est fragile et peut disparaître. Ce qui révèle les conflits latents. Ce qui est important et est caché. Comment en faire la base d'une possible pratique collective?

(un)easy alliances - **Assembler le divers** - Est / Ouest : reprendre le dialogue

Le dialogue entre l'Est et l'Ouest européens semble aujourd'hui difficile. Méconnaissance des réalités, incompréhension des vécus, ignorance des mémoires séparées ou oubliées, réseaux civils segmentés... Comment créer une nouvelle culture de confiance?

(un)easy alliances - Faire communauté - Faire lieu

Faire communauté, c'est pouvoir mettre en relation des personnes, des cultures et des représentations. Alors comment proposer des espaces d'énonciation, de traduction, de négociation? Comment faire lieu aujourd'hui?

Après-midi **14h30** à **16h30**

(un)easy alliances - **Agir en solidarité** - Nous n'avons qu'une Terre!

Le sentiment d'urgence est de plus en plus partagé. Les jeunes générations exigent une société plus juste, plus responsable et plus solidaire avec le vivant et les générations futures. Comment s'organiser collectivement dans des systèmes d'échanges et de production culturels soutenables ?

(un)easy alliances - **Agir en droit** - Pratiquer la démocratie

La démocratie, pour rester vivante, doit être pratiquée individuellement et collectivement. De nouvelles formes d'information et de délibération apparaissent, portées par des acteurs civils et culturels, des technologies nouvelles, des citoyens qui s'engagent. Comment en faire des pratiques constantes, larges et partagées ?

(un)easy alliances - **Assembler le divers** - Méditerranée : par-delà la barbarie, un commun ?

Les coopérations initiées en Méditerranée dans les dernières décennies font face aujourd'hui à une réalité toujours plus brutale. Quels sont les nouveaux réseaux artistiques et culturels à imaginer ? Comment penser une Euro- Méditerranée-Monde ?

(un)easy alliances - **Faire communauté** - Parler, juger, choisir

Faire communauté, c'est aussi pouvoir être assuré de ses droits collectifs, mais aussi ceux de ses singularités culturelles ou plus largement humaines. Des artistes et des acteurs culturels interrogent les nombreuses ruptures de droits dans nos sociétés contemporaines. Comment se réapproprier nos fondements, délibérer, juger, négocier...?

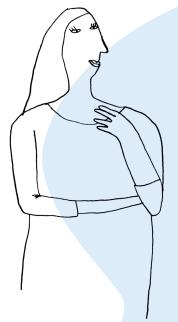


En présence de représentants du Ministère de la Culture et de la Commission européenne.

Nos grands témoins feront la synthèse de nos **#Conversations** et nous proposeront des perspectives collectives.

Le lieu

ANIS GRAS "Le lieu de l'autre" 55 avenue Laplace 94110 Arcueil www.lelieudelautre.com





Accès

RER B: station Laplace - 15 minutes de Châtelet-Les Halles En face de la sortie principale, suivre l'Avenue Laplace, trottoir de gauche, sur 300 mètres

Bus 187, 188 et 197 - arrêt La Vache Noire Bus 323 - arrêt Lenine Bus 57 et 380 - arrêt RFR Laplace

En voiture depuis Paris - Porte d'Orléans : prendre la N20 sur 1,5 kilomètres. Au carrefour "Les Portes d'Arcueil - Vache Noire", tourner à gauche direction Arcueil - Laplace

Inscriptions

https://relais-culture-europe.eu/fr/journees-pour-une-europe-creative-2019

Relais Culture Europe

132 rue du faubourg Saint-Denis 75010 Paris www.relais-culture-europe.eu facebook.com/RelaisCultureEurope twitter.com/RCE_infos +33 153 409 510

Contact

Mathilde Vasseur mathilde vasseur@relais-culture-europe.eu +33 182 731 678

Les Journées pour une Europe créative

Lancées en 2015 à Paris par le Relais Culture Europe, les Journées pour une Europe créative sont un espace résolument européen d'échanges, de débats, de rencontres, de réflexion et d'imagination de nouvelles pratiques.

Pensées pour les acteurs culturels et créatifs, ces Journées se revendiquent, de plus en plus, comme un espace co-construit avec les acteurs afin d'y confronter réalités, expériences et expérimentations sur l'Europe culturelle d'aujourd'hui et de demain.

Laboratoire éphémère, ce rendez-vous souhaite être un lieu où faire conversation, créer des liens et ouvrir des possibles entre acteurs face aux bouleversements des secteurs, des métiers, mais aussi des quotidiens.

Le Relais Culture Europe

Structure publique nationale, le Relais Culture Europe est une plateforme d'innovation sur l'Europe et la culture. Il assure en France la fonction de Bureau Europe Créative. Sa mission est de soutenir les pratiques d'innovation culturelle européenne et le développement de projets, de réseaux de coopération et de communautés d'échanges et de recherche européennes entre acteurs engagés ou souhaitant s'engager sur les questions culturelles européennes aujourd'hui. À travers un ensemble d'actions, nous proposons à chacun des outils pour s'informer, s'orienter, se renforcer et développer de nouveaux projets.





