



I-d

**Un générateur à idées,
pour explorer des
nouvelles pratiques
d'innovation et de
coopération**

i-d est un programme de formation ouvert à tout acteur souhaitant explorer de nouvelles pratiques d'innovation et de coopération dans l'Europe d'aujourd'hui.

i-d propose un accélérateur d'idées, permettant d'imaginer des voies d'action et d'expérimentation possibles au plus juste des réalités et pratiques européennes, mais aussi de réfléchir à l'économie de leur développement..

i-d réunit un groupe transdisciplinaire d'acteurs souhaitant s'engager dans une réflexion de leur pratique...

I-d, c'est:

- Deux ateliers collectifs de 3 jours pour expérimenter des modes de réflexion ouverts et innovants sur les projets (nouveaux usages, nouvelles formes...),
- Une connexion à des acteurs et des pratiques émergentes (nouveaux contenus, approches coopératives...) pour être au plus juste des réalités et dynamiques européennes,
- Des groupes de co-développement de projet pour formuler et enrichir collectivement les idées d'expérimentation de chacun et l'économie de leur développement,
- Un espace collaboratif en ligne permettant de partager ressources et échanges.



Les principes :

- La mobilisation d'une équipe pédagogique et d'une communauté d'acteurs et de chercheurs au plus près des transformations en cours, en Europe et au-delà,
- L'innovation ouverte comme voie de formulation de pratiques nouvelles,
- L'approche coopérative comme levier d'expérimentation européenne,
- L'ancrage dans les pratiques innovantes en Europe comme mode de compréhension des réalités et des contextes européens,
- Le développement de capacité individuelle et collective comme condition d'amorçage du changement de nos pratiques.

Le programme I-d, pour quelles nouvelles compétences ?

- Capacité de veille prospective européenne (tendances, pratiques innovantes...)
- Capacité de formulation d'idées de pratiques coopératives innovantes (scenario d'expérimentation possibles)
- Capacité à travailler de manière collaborative en mobilisant une diversité de compétences et de disciplines,
- Capacité à développer son réseau européen de manière ouverte (inter-disciplinarité, Euro-Méditerranée).

Le programme I-d, comment ça marche ?

- **2 MODULES DE 3 JOURS**
LES 5, 6 ET 7 JUIN 2019
LES 3, 4, ET 5 JUILLET 2019
- **UN GROUPE DE 15 A 20 PERSONNES**
- **LIEU : PARIS**
- **LES INSCRIPTIONS SONT EN COURS.**
- **DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 30 AVRIL 2019**
- **VOTRE CONTACT : EMMANUELLE SADELER**
+33 1 53 40 95 10
EMMANUELLE.SADELER@RELAIS-CULTURE-EUROPE.EU

Coût et prise en charge

Coût pédagogique : **1.800 euros ttc.**

Nous étudierons, avec vous, les possibilités de **prise en charge** dans le cadre de vos droits à la formation professionnelle.

Relais
Culture
Europe



Méthodologie :

Une pédagogie active et collective s'appuyant sur de la mise en situation au sein de groupes pluridisciplinaires et européens

- Analyse partagée des fonctionnements professionnels : contraintes et dynamiques spécifiques.
- Pédagogie coopérative centrée sur la maîtrise et l'expérimentation des méthodologies de conception innovante

Une exploration de terrains de recherche et d'action communs :

- Identification des points de connexion (priorités, valeurs, objectifs culturels et professionnels...) permettant de travailler ensemble au-delà des différences, dans la perspective de la conception et de la mise en œuvre de projets de coopération.

Une méthodologie d'aide à la décision et à l'action et un suivi personnalisé des projets :

Entretiens personnalisés en amont de la formation avec chaque participant, et suivi individuel à posteriori (appropriation des acquis de la formation, application à son contexte et à ses pratiques spécifiques).

Le programme i-d, quel programme ?

Session 1 (5, 6 et 7 juin 2019) : explorer son contexte dans une Europe mondialisée

Contenu	Prospective appliquée permettant de comprendre les points de ruptures et dynamiques émergentes dans une Europe mondialisée : <ul style="list-style-type: none">- Analyses de tendances politiques et économiques, de leur impact sur les secteurs culturels, créatifs et des médias : évolution des usages, des pratiques, transformation en cours et à venir des modèles économiques, ...- Formuler une analyse de sa propre activité professionnelle dans ce contexte.
Lieu	Paris, dans les locaux du Relais Culture Europe
Nombre d'heures	21h

Session 2 (3, 4 et 5 juillet 2019) : explorer des voies d'expérimentation européennes autour des usages.

Contenu	<ul style="list-style-type: none">- Repérage de nouveaux usages, pour les traduire en produits ou services culturels innovants à forte valeur ajoutée sociale, culturelle ou économique européenne.- Identification de pistes de développement européen possibles.
Lieu	Paris, dans les locaux du Relais Culture Europe
Nombre d'heures	21h



Le programme i-d, quelles modalités d'admission et d'évaluation ?

Pré-requis

- **Pré-requis** : avoir acquis les savoirs de base.
- **Pas de pré-requis sur le niveau de diplôme, le niveau de responsabilité ou le vécu professionnel** (certification ouverte aux jeunes professionnels, aux personnes en cours de carrière et aux personnes en recherche d'emploi).
- L'objectif est d'assurer que la formation participe d'une logique de développement de projet et de pratiques professionnelles européennes.

Support d'évaluation

- **Entretiens individuels préalables** à la formation permettant d'avoir un point de départ de travail ;
- Evaluation des travaux collectifs (ex : scénarios prospectifs, etc.) par l'équipe pédagogique ;
- Auto-évaluation individuelle à la fin de chaque session de formation par la personne ;
- Un tutorat individuel avec un membre de l'équipe pédagogique permettant une évaluation continue et personnalisée ;

Principaux critères

- Capacité à sortir des cadres usuels et proposer des pistes de réflexion et d'action nouvelles dans les travaux demandés ;
- Qualité de la contribution individuelle, de la prise d'initiative et de la coopération dans les exercices d'apprentissage collectifs ;
- Qualité de la relecture de son propre positionnement professionnel et de l'évolution envisagée de son activité professionnelle tout au long du programme.

Un programme certifiant : la capacité d'innovation culturelle et sociale européenne

Ce programme peut participer au parcours de certification de la **capacité d'innovation culturelle et sociale européenne**. Elle est délivrée par un jury indépendant. Il vous faudra alors présenter un support (écrit, visuel, sonore) prenant en compte les compétences acquises et valorisant votre parcours européen, suivi d'une audition par le jury de certification (2 sessions de certification par an, en juin et septembre).

Le 04 juillet 2017, la **capacité d'innovation culturelle et sociale européenne** délivrée par le Relais Culture Europe a été inscrite à la Liste Nationale Interprofessionnelle des certifications éligibles au CPF.



**Relais
Culture
Europe**

132, rue du Faubourg-Saint-Denis 75010 Paris

téléphone

+33 [0]1 53 40 95 10

télécopie

+33 [0]1 53 40 95 19

infos@relais-culture-europe.eu

www.relais-culture-europe.eu

Depuis plus de 15 ans, l'équipe du Relais Culture Europe met sa réflexion et son expérience au service des territoires et des acteurs désirant entreprendre et innover à l'échelle d'une Europe mondialisée.

Nous proposons : du conseil sur les projets (et leur financement européen), du renforcement de capacités (formations), des communautés de recherche et de débats.

Le Relais Culture Europe anime le Bureau Europe Créative de la Commission européenne en France.

Avec le soutien
de la
Commission
européenne,
du Ministère
de la Culture
et de la
Communication
et du Centre
National
du Cinéma
et de l'image
animée

Association
régie par la loi de 1901

Siret
420 870 792 00025

Siren
420 870 792

APE
9412Z

Relais
Culture
Europe